



## Kipling hyldet i Tyskland

Den danske UVM bronzevinder og trakehnerekvipage Anne Troensegaard og Kipling, deltog lørdag aften som hædersgæster ved det store gallashow ved det tyske trakehner forbunds hingstekåring, og blev hyldet for deres mange flotte resultater, som herved blev anerkendt og hædret af det tyske moderforbund.

### En af verdens bedste

Lad det være sagt, danske Anne Troensegaard og den på Lolland, af Peter Christensen avlede trakehnervallak Kipling (e. Hofrat / Hohenstein), er uden sammenligning en af verdens mest succesfulde 'upcoming' trakehnerekvipager. Dette er naturligvis ikke passeret ubemærket forbi i Danmark, men absolut heller ikke i det tyske moder avlsforbund.

Efter den flotte bronzemedalje ved årets UVM i Ermelo var Anne og Kipling derfor inviteret til at optræde under kommentering ved det store gallashow i forbindelse med den tyske hingstekåring - Trakehner Hengstmarkt, i Neumünster, der afvikles i over de selv samme dage, som World Cup stævnet i Herning finder sted.

### Hædersgæst i gallashow

Det store gallashow i Neumünster minder på mange måder om det store ved hingstekåringen i Herning, og med den mest ærefulde placering i showet, som sidste indslag og i hele 5. minutter, skulle Anne og Kipling være et af hingstekåringens absolutte højdepunkter.

Efter at have set alt fra nykårede elitehingste, højt præmierede hopper og lovende ungheste, firspand, årets hingst, som i øvrigt blev Kiplings far Hofrat m.v., var det endelig Anne og Kiplings tur.

Anne og Kipling kom ind i den store med spot oplyste, men samtidig meget intime arena, hvor hvert et sæde var fyldt op i salen med trakehnerentusiaster. Anne og Kipling indtog arenaen, som var de solodansere på den kongelige ballet, og helt alene fremviste de et frit program, for de mere end over 2.000 særdeles hestekyndige publikummer i hallen, og hvor kommentatoren fortalte om Kipling, hans ophav, uddannelse og resultater.

### En festlig aften

Om oplevelsen denne aften fortæller Anne:

*"Det var rigtig festligt og det var med høj musik, og det er intenst. Man får det hele lige ned i hovedet".* Og hun fortsætter: *"De fik set at han kunne trave. Efter at jeg fik lavet den første frie trav, var der huen og hagen, en fantastisk stemning og stor begejstring. Det var virkelig en god festdag!"*

*"Det er naturligvis noget ganske særligt at være inviteret til showet. Alle arrangørerne har været rigtig søde og har gjort alt for jeg skulle føle mig velkommen, og alle mulige tyskere og danskere kom hen til mig efterfølgende og tilkendegav deres glæde ved vore flotte resultater, og deres begejstring for hvor fantastisk en hest de synes at Kipling er, og hvor god en repræsentant for trakehneravlen han er".*

Aftenen har helt bestemt også været en speciel oplevelse for Kipling. Om selve opvarmningen fortæller Anne grinende: *"Han tog det pænt, selvom han var ved at få et hjerteslag af at varme op med firspand, og alle mulige andre heste på opvarmningsbanen, der skulle deltage i aftenens gallashow. Men så har han da prøvet det med. Det er kun sundt for ham!"*

## Unikt makkerpar

Anne Troensegaard og Kipling, har stort set lige siden Anne overtog ridningen af vallakken da han var 4 år gammel og en rigtig ballademager, været med i fronten af dansk unghestedressur. De har tillige været med ved verdensmesterskaberne for ungheste i flere år i træk. Det har givet både topplaceringer og sejre i de forgangne år, men kronen på værket må helt klart siges at være bronzemedaljen for 7-års ungheste i Ermelo i år.

Peter Christensen som har avlet Kipling, og som fortsat ejer hesten, har ofte været med på sidelinjen, og det var han bl.a. både i Ermelo og i Nöumunster, da Kipling skulle hædres, som en af de markante avlsresultater han har opnået i sit lange virke som trakehneravler.

## Vil skåne Kipling

Anne og Kipling var faktisk også blevet inviteret til at deltage i Trakehner Hengstmarkts 7-års championatsklasse, ligesom de samtidig var inviteret til at deltage ved World Cup stævnet i Herning, der finder sted samtidig med det tyske trakehnerforbunds årlige hingstekåring. Begge dele havde Anne dog velovervejet takket pænt nej tak til.

Kipling er ikke i fuld træning endnu efter sommeren, og han har haft lidt fri efter Ermelo. Hun vil gerne passe på Kipling, som hun igennem årene har opnået en hel særlig relation til, og har en kemi sammen med der bare spiller, og hun kender ham ud og ind.

*”Vi har lige redet på Blue Hors i sidste weekend, og hvis vi skulle have nået championatet, skulle vi have kørt allerede torsdag. To weekender i træk er lidt for meget. Det synes jeg bliver for hårdt for ham”*

Ved Championats finalen på Blue Hors Weekenden forinden, fik Anne Troensegaard og Kipling ligesom sidste år en flot andenplads, begge gange slået af Severo Jurado Lopez fra Helgstrand Dressage, som jo er en stjerne rytter og altid har klasse materiale at ride på og i dette tilfælde superhoppet Fiontini.

## Landsholdsplaner

En anden grund til at passe godt på Kipling skyldes også, at hun har store forventninger til ham, for at få indfriet en drøm. Anne mener bestemt ligesom mange andre at Kipling har landsholdspotentiale. Det er det næste mål, og hvem ved, måske der så heller ikke er så længe til næste OL.

Det er en oplevelsesmættet, træt og glad Anne Troensegaard, der efter interviewet og med en transportvant Kipling som vedhæng, ønskes en god tur hjemover fra det tyske – endnu en stor oplevelse rigere!

Her lidt video [fra gallashow](#)

Af Tine Lessèl